

# CONSERVATOIRE DE MUSIQUE

## inscription rentrée 2025 - 2026

### FORMULAIRE À REMETTRE AU SECRÉTARIAT

• NOM Prénom (élève) ..... Date de naissance .....

Adresse .....

Portable ..... Fixe ..... E-mail .....

Ets scolaire 2025 / 2026 ..... Classe 2025 / 2026 .....

Cours suivis au conservatoire en 2024 / 2025 : .....

• NOM Prénom (représentant légal 1) *qui recevra les factures*

..... Date de naissance .....

Adresse .....

Portable ..... Fixe ..... E-mail .....

• NOM Prénom (représentant légal 2)

..... Date de naissance .....

Adresse .....

Portable ..... Fixe ..... E-mail .....

#### Documents à joindre obligatoirement :

- revenu fiscal de référence du foyer ainsi que le nombre de parts
- pour les mineurs, attestation d'assurance "responsabilité civile extrascolaire"
- si vous résidez hors Belley et pouvez justifier de l'acquittement d'une taxe foncière à la collectivité, la joindre.

<p><b>PARCOURS :</b></p> <p><input type="checkbox"/> Atelier Parents / Enfants</p> <p><input type="checkbox"/> Atelier découverte</p> <p><input type="checkbox"/> Général (enfant et adulte) <i>FM + FI + PC (diplômant ou non)</i></p> <p><input type="checkbox"/> Adulte <i>FM + FI ou FI + PC ou PC + FM</i></p> <p><input type="checkbox"/> Spécifique <i>Handicap, PC seule, motif à valider avec la direction</i></p> <p><input type="checkbox"/> Théâtre</p> <p><input type="checkbox"/> Enseignement Par l'Orchestre (EPO) <i>cursus de cours en groupe destiné au 1er cycle</i></p>	<p><b>SOUHAITS POUR LA RENTRÉE :</b></p> <p>Liste des cours au verso. Merci de reporter vos choix ci-dessous</p> <p>AD .....</p> <p>FI .....</p> <p>FM .....</p> <p>PC .....</p> <p>FI Complémentaire .....</p> <p>Théâtre .....</p> <p>EPO <input type="checkbox"/>clavier    <input type="checkbox"/>saxophone    <input type="checkbox"/>clarinette <input type="checkbox"/>guitare électrique / basse</p>
<p><b>AD = Atelier Découverte / FI = Formation Instrumentale / FM = Formation Musicale / PC = Pratique Collective</b></p>	

Je soussigné(e) ....., certifie sur l'honneur avoir lu et accepté l'intégralité des règlements du conservatoire de musique de Belley ainsi que l'ensemble des dispositions du règlement intérieur, notamment les articles 2, 4, 1, et suis informé(e) que les factures seront disponibles sur mon espace DuoNet et également transmises par voie postale à l'adresse indiquée sur cette fiche d'inscription.

Fait à ..... le ..... Signature :

# COURS

## FI = Formation Instrumentale

chant	trompette cornet cor tuba trombone	flûte traversière clarinette saxophone	violon alto violoncelle contrebasse	guitare électrique guitare classique ukulélé basse piano clavier / orgue	batterie percussions
-------	--	--	--	---	-------------------------

## FM = Formation Musicale

<b><u>Atelier Parents / Enfants (3 - 4 ans) Mercredi</u></b>		
PE-1 16 h 30 - 17 h 30 tous les 15 jours		
<b><u>Atelier découverte (GS - CP)</u></b>		
AD-1 <b>Lundi</b> 17 h - 18 h	AD-2 <b>Mercredi</b> 11 h - 12 h	
<b><u>Cycle 1 - Mercredi</u></b>		
<b><u>Groupe 1</u></b>		
G1-1 10 h - 11 h	G1-2 11 h - 12 h	G1-3 16 h - 17 h
<b><u>Groupe 2</u></b>		
G2-1 13 h - 14 h 30	G2-2 14 h 30 - 16 h	G2-3 16 h - 17 h 30
<b><u>Groupe 3</u></b>		
G3-1 17 h 30 - 19 h		
<b><u>Adultes</u></b>		
Jeudi 19 h - 21 h	(2 groupes, une fois tous les 15 jours)	
<b><u>Cycle 2</u></b>		
2-1 <b>Mardi</b> 17 h 30 - 19 h	2-2 <b>Jeudi</b> 17 h 30 - 19 h	
<b><u>Cycle 3 - Lundi</u></b>		
3-1 <b>Niv. 1</b> 18 h - 19 h 30	3-2 <b>Niv. 2</b> 19 h - 20 h 30	

## Enseignement Par l'Orchestre = EPO

**Mercredi** 13 h 30 - 15 h

## PC = Pratiques Collectives

Atelier composition	Mardi ou Jeudi 19 h - 20 h	Rémi Bricout
Atelier guitare / percussions	Jeudi 19 h - 20 h	Odile Aymard
Atelier seniors	Mercredi 8 h 30 - 9 h	Nicolas Vincent
Chorale adultes	Vendredi 18 h 30 - 20 h	Joël Durandet
Chorale enfants	Mercredi 17 h 30 - 18 h 30	Marie-Alice Besson
Ensemble de claviers	Vendredi 18 h - 19 h	Philippe Perrin
Ensemble de flûtes traversières	Mercredi 19 h - 20 h	Delphine Lefebvre
Groupes de musiques actuelles	Jours et heures à définir	Nicolas Vincent
Les BoBeks	Mardi 19 h - 20 h 30	Caroline Pouget
Mozart n'est pas ringard	Samedi 9 h - 10 h	Delphine Lefebvre
Musique assistée par ordinateur	Mercredi - horaires à définir	Nicolas Vincent
Musique de chambre	Lundi 19 h - 20 h	Odile Aymard
Musique irlandaise	Mercredi 19 h - 20 h 30	Philippe Broyer
Orchestre de cuivres	Vendredi 19 h - 20 h	Philippe Perrin
Orchestre symphonique	Samedi 10 h 30 - 12 h	Catherine Ortolland
Piano labo	Mercredi 17 h - 18 h	Sophie Billaudaz
Batterie Fanfare Jeanne d'Arc	Lundi 19 h - 20 h	Lucie Charrier
Orchestre d'Harmonie de Belley	Vendredi 20 h - 22 h 30	Philippe Perrin

## Théâtre

Enfants (CP > CM2)	Mercredi 9 h - 10 h 30	Enseignant à définir
Ados (collège)	Lundi 17 h 30 - 19 h	Enseignant à définir
Adultes	Lundi 19 h - 20 h 30	Enseignant à définir